

# Die kleinen Unterschiede

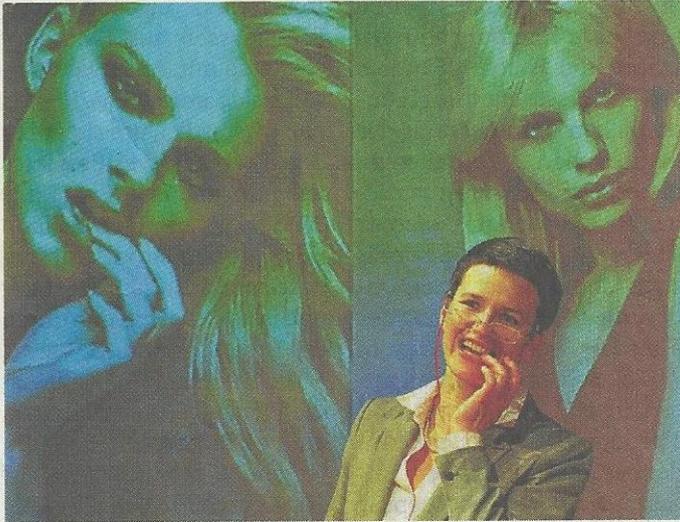
**FLensburg** Die Theaterwerkstatt Pilkentafel entwickelt eine neue Perspektive in Richtung Austausch und Zusammenarbeit mit jungen Theatergruppen. Das Projekt startete am Freitag Abend mit dem Theater Kormoran, das ihr Stück „Rosa/Blau. Ein Be-

such im Amt für Differenzverwaltung“ vorstellte.

Vom ersten Moment an spürt man die Sachlichkeit eines Verwaltungsbüros, in dem eine strenge Angestellte, überzeugend gespielt von Svenja Wolff, Fälle in rosa und blaue Aktendeckel sortiert.

Das sind einfache Vorgänge bei jugendlichen Autofetischisten oder guten Puppenmüttern. Doch was passiert, wenn Mädchen gern Speerwerferin werden wollen und Jungen keine Lust auf Fußball haben?

Zum Thema Geschlechterrollen hat das Theater viele Texte und Interviews gesammelt und in das Stück eingebaut. Die auf Leinwand projizierten Bilder kommen aus der Kunst und Werbung oder sind selbst konzipiert für die Zielgruppe der Jugendlichen ab zehn Jahren. So ist das Stück nicht nur didaktisch schlüssig konzipiert, sondern auch abwechslungsreich gestaltet. Wer sich auf diese klare und unterhaltende Darbietung in der Regie von Elisa Priester einlässt, wird auch als Erwachsener angeregt und bereichert. *Stefanie Oeding*



**Im Amt für Differenzverwaltung:** Svenja Wolff spielt die strenge Mitarbeiterin, die Fälle in rosa und blaue Aktendeckel sortiert. SH:Z

Die nächsten Aufführungen sind am 21. und 22. März um 20 Uhr.